

# 1º ENSEÑANZAS PROFESIONALES.

**CLARINETE (6), FAGOT (1) Y OBOE (3):** José A. López (*Presidente*) Osmila González (*Secretaria*), Demelsa María Aijón (*Vocal*). **Auditorio** (Aulas de estudio 1 Y 2)

Viernes 12 de junio: Profesor/a de apoyo: Tomás Díaz

## CLARINETE:

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	09:30	Baquero Jarillo, Diego
2	10:00	Charneco Ramos, Rosana
3	10:30	Jara Millán, José
4	11:00	Ortiz Prieto, Nuria
5	11:30	Vázquez Estepes, Helena
6	12:00	Velardo Gómez, Iván

## FAGOT:

Viernes 12 de junio : Profesor/a de apoyo: Tomás Díaz

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	12:30	Carrasco Díaz, Manuel María
2	13:00	Rodríguez Sánchez, Antonio

## OBOE:

Viernes 12 de junio : Profesor/a de apoyo: Tomás Díaz

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	13:30	Cabrera Figueroa, Miguel
2	14:00	Martínez Raigal, Marta
3	14:30	Pulido Melara, Teo

El alumno/a deberá estar ½ hora antes de la hora indicada para recoger el repente de ritmo y el de entonación y poder estudiarlo.

**FLAUTA (9):** María Barrio (*Presidenta*), M<sup>a</sup> Carmen Flores (*Secretaria*), Juan José Raposo (*Vocal*). **Auditorio** (Aulas de estudio 1 y 2)

Jueves 11 de Junio : Profesor de apoyo: Manuel Darriba

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	16:00	Brioso Marín, Sonia
2	16:30	Fernández Hernández, Daniel
3	17:00	Gómez Romero, Mayte
4	17:30	González Banda, Lucía Boorong
5	18:00	Jara Millán, Raúl
6	18:30	Lancha Gálvez, Estrella
7	19:00	Lorca Macías, Valeria
8	19:30	Rufina Almenta, Lidia
9	20:00	Sánchez Dulce, Mayka

**MUY IMPORTANTE:** El alumno/a deberá estar ½ hora antes de la hora indicada para recoger el repente de ritmo y el de entonación y poder estudiarlo.

**GUITARRA (16) Y GUITARRA FLAMENCA (1) Y CONTRABAJO (1):** José Raúl Llanes (*Presidente*), Pablo Almazán (*Secretario*), Antonio Hurtado (*Vocal*). **Sala de cámara** (Aulas de estudio 8 y 9)

GUITARRA:

Lunes 15 de Junio: Profesor de apoyo: Tirso Llorens

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	16:00	Barranca Vázquez, Julián
2	16:30	Díaz Díez, Adriana
3	17:00	González García, Rocío
4	17:30	José Ruiz, María
5	18:00	López Melero, Álvaro
6	18:30	Palanco Arteaga, Manuel
7	19:00	Reales Díaz, Pablo
8	19:30	Robles Duque, Javier
9	20:00	Rodríguez Escobar, África

Martes 16 de Junio: Profesor de apoyo: Ricardo Balaguer

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
10	16:00	Rodríguez Romero, Alma
11	16:30	Romero López, Laura
12	17:00	Santana De la Cruz, Sofía
13	17:30	Santos Salmerón, Saúl
14	18:00	Uceda Delgado, Sofía
15	18:30	Vallejo Moraira, Cristóbal
16	19:00	Vázquez Gutiérrez, Miguel Ángel

**MUY IMPORTANTE:** El alumno/a deberá estar ½ hora antes de la hora indicada para recoger el repente de ritmo y el de entonación y poder estudiarlo.

GUITARRA FLAMENCA:

Martes 16 de Junio: Profesor de apoyo: Ricardo Balaguer

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	19:30	Pérez Ponce, José Miguel

CONTRABAJO:

Martes 16 de Junio: Profesor de apoyo: Ricardo Balaguer

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	20:00	Cortés Pérez, José Adán

**MUY IMPORTANTE:** El alumno/a deberá estar ½ hora antes de la hora indicada para recoger el repente de ritmo y el de entonación y poder estudiarlo.

**PERCUSIÓN (8) y VIOLA (2):** Alejandro Domínguez (*Presidente*), Alan Andrews (*Secretario*), David Hurtado (*Vocal*). **Aula Percusión** (Aulas de estudio 1 y 2).

PERCUSIÓN:

Jueves 11 de Junio: Profesor de apoyo: Azahara M. Arjona

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	09:30	Camacho Hernández, Daniel

2	10:00	Domínguez Mora, Antonio Abad
3	10:30	García Mata, Alberto
4	11:00	Jukl Cruz, Pablo
5	11:30	Llanes Perea, Pablo
6	12:00	López Bermejo, Curro
7	12:30	Peña Espejo, Abel
8	13:00	Vázquez Paladini, Isabel

### VIOLA:

Jueves 11 de Junio: Profesor de apoyo: Azahara M. Arjona

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	13:30	Hidalgo Murillo, Margarita
2	14:00	Melida Rasco, Lyra

**MUY IMPORTANTE:** El alumno/a deberá estar ½ hora antes de la hora indicada para recoger el repente de ritmo y el de entonación y poder estudiarlo.

**PIANO (21):** María Ramblado (*Presidenta*), Alicia Macías (*Secretaria*), Lucio Muñoz (*Vocal*). **Sala de Cámara** (Aulas de estudio 8 y 9)

Jueves 11 de Junio: Profesor de apoyo: Julio A. Ramos

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	16:00	Bermejo Santos, Alba
2	16:30	Campillo Pérez, Gabriel
3	17:00	Carbonell Escobar, Joaquín
4	17:30	Carcela Pérez, José Manuel
5	18:00	Castillo Pavón, Candela
6	18:30	Cretu, Maia Theodora
7	19:00	Martín Tierra, Antonio de María

Viernes 12 de Junio: Profesor de apoyo: Igor Musteata

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
8	16:00	Mojarro Delgado, Susana
9	16:30	Mora Pérez, Iris
10	17:00	Moreno Ramírez, Manuel
11	17:30	Morera Gálvez, María Lourdes
12	18:00	Muriel Vega, Guillermo
13	18:30	Páez Sánchez, Teresa

14	19:00	Parrilla García, Enrique Abad
----	-------	-------------------------------

**Lunes 15 de Junio:** Profesor de apoyo: Daniel Casanova

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
15	09:30	Pérez Tinoco, Alejandro
16	10:00	Ponce Chaguaceda, Pablo
17	10:30	Roessli Alonso, Laura
18	11:00	Romero Pereiro, Ainara
19	11:30	Salgado Borrero, José Manuel
20	12:00	Valiente Muñoz, Cayetana
21	12:30	Velo Martín, Luna

**MUY IMPORTANTE:** El alumno/a deberá estar ½ hora antes de la hora indicada para recoger el repente de ritmo y el de entonación y poder estudiarlo.

**SAXOFÓN (8) Y CANTO (2):** Juan Manuel Arrazola (*Presidente*), Aurora Gómez (*Secretaria*), Fernando Viejo (*Vocal*). **Auditorio** (Aulas de estudio 1 y 2)

**Lunes 15 de Junio:** Profesor de apoyo: Servando Morales

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	09:30	Coballes Calderón, Juan José
2	10:00	Conseglieri Cano, Carlos Agustín
3	10:30	Fernández Parreño, Lucía
4	11:00	Franco Pedraza, Irene
5	11:30	Gálvez Haro, Hugo
6	12:00	Moreno Barriga, María
7	12:30	Parreño Arroyo, Alba
8	13:00	Uceda González, Verónica

**CANTO:**

**Lunes 15 de Junio:** Profesor de apoyo: Servando Morales

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	13:30	Fernández, López Alberto
2	14:00	Mateos Estévez, Rosa

**MUY IMPORTANTE:** El alumno/a deberá estar ½ hora antes de la hora indicada para recoger el repente de ritmo y el de entonación y poder estudiarlo.

**TROMPA (2), TUBA Y (5) Y TROMBÓN (2):** Manuel Soldán (*Presidente*), José Carlos Mairena (*Secretario*), Miguel García (*Vocal*). **Auditorio** (Aulas de estudio 1 y 2)

**TROMPA:**

**Lunes 15 de Junio:** Profesor de apoyo: Pablo Noja

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	16:00	Flores del Toro, Araceli
2	16:30	Reina Toscano, Cristian

**TUBA:**

**Lunes 15 de Junio :** Profesor de apoyo: Pablo Noja

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	17:00	Agudo Ruiz, Francisco Javier
2	17:30	Baquero Domínguez, Cristóbal
3	18:00	Garrido Anguis, Juan
4	18:30	Muñiz Lagares, José María
5	19:00	Ranchón Alfonso, Francisco Javier

**TROMBÓN:**

**Lunes 15 de Junio:** Profesor de apoyo: Pablo Noja

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	19:30	Carcela Pérez, Lázaro
2	20:00	Márquez Delgado, Juan

**MUY IMPORTANTE:** El alumno/a deberá estar ½ hora antes de la hora indicada para recoger el repente de ritmo y el de entonación y poder estudiarlo.

**TROMPETA (8):** Francisco Escobar (*Presidente*), Francisco José Garrido (*Secretario*), Isabel Martínez (*Vocal*). **Auditorio** (Aulas de estudio 1 y 2)

Viernes 12 De Junio: Profesor de apoyo: José Bernal

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	16:00	Barba Bernal, Pablo
2	16:30	Bermejo Gómez, Javier
3	17:00	Garrido Jiménez, Juan Antonio
4	17:30	Gómez Thomson, David
5	18:00	González Moreno, Francisco Javier
6	18:30	Méndez Castilla, María Dolores
7	19:00	Palanco Contioso, Ana
8	19:30	Vázquez Alonso, Andrés

**MUY IMPORTANTE:** El alumno/a deberá estar ½ hora antes de la hora indicada para recoger el repente de ritmo y el de entonación y poder estudiarlo.

**VIOLÍN (16) y VIOLONCHELO (2):** Juan Calabuig (*Presidente*), Joaquín Ortega (*Secretario*), Cristina Taboada (*Vocal*). **Sala de cámara** (Aulas de estudio 8 y 9)

Jueves 11 de Junio: Profesor de apoyo: Isabel Ramírez

Violín:

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	09:30	Calvo Ponce, María del Rocío
2	10:00	Carcela Pérez, Francisco
3	10:30	García del Castillo, Candelaria
4	11:00	García Gallardo, Alba
5	11:30	García Lozano, Ana
6	12:00	García Vargas, Ana
7	12:30	González Durán, Rubén
8	13:00	González Rúa, Guillermo
9	13:30	Limón Iglesias, Elea Olympia
10	14:00	Mora Macías, Lucía

Viernes 12 de Junio: Profesor de apoyo: Fidel Cabeza

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
11	09:30	Olivares Rodríguez, Julia
12	10:00	Pérez Martín, Hugo
13	10:30	Reyes Méndez, Noelia
14	11:00	Rodríguez Gálvez, Alejandro
15	11:30	Sánchez Serrano, Andrea
16	12:00	Toro González, Elena
17	12:30	Velasco Humanes, Carlos

Violonchelo:

Viernes 12 de Junio: Profesor de apoyo: Fidel Cabeza

	<b>Hora</b>	<b>Alumno/a</b>
1	13:00	Lazo Texeira, Sergio
2	13:30	Pineda Albino, Joao Pedro

**MUY IMPORTANTE:** El alumno/a deberá estar ½ hora antes de la hora indicada para recoger el repente de ritmo y el de entonación y poder estudiarlo.

**LOS DÍAS 9 Y 10 DE JUNIO TENDRÁ LUGAR LOS EXÁMENES DE TEORÍA Y DICTADO, QUE SE HARÁN EN GRUPOS REDUCIDOS DE 15 ALUMNOS. (CONSULTAR EN EL ANEXO I)**