

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Clarinete**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Clarinete-Fagot y Oboe 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 09:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo negro o azul y el propio instrumento.

DNI	Nombre
21015481J	Baquero Jarillo, Diego

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Clarinete**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Clarinete-Fagot y Oboe 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo negro o azul y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49236181N	Charneco Ramos, Rosana

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Clarinete**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Clarinete-Fagot y Oboe 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 10:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo negro o azul y el propio instrumento.

DNI	Nombre
29624094W	Jara Millán, José

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Clarinete**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Clarinete-Fagot y Oboe 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 11:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo negro o azul y el propio instrumento.

DNI	Nombre
48908881W	Ortiz Prieto, Nuria

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Clarinete**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Clarinete-Fagot y Oboe 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 11:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo negro o azul y el propio instrumento.

DNI	Nombre
29623298B	Vázquez Estepes, Helena

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Clarinete**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Clarinete-Fagot y Oboe 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 12:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo negro o azul y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Velardo Gómez, Iván

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Fagot**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Clarinete-Fagot y Oboe 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 12:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo negro o azul y el propio instrumento.

DNI	Nombre
75552404A	Carrasco Díaz, Manuel María

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Fagot**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Clarinete-Fagot y Oboe 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 13:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo negro o azul y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49112323D	Rodríguez Sánchez, Antonio

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Oboe**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Clarinete-Fagot y Oboe 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 13:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo negro o azul y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49398821L	Cabrera Figueroa, Miguel

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Oboe**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Clarinete-Fagot y Oboe 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 14:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo negro o azul y el propio instrumento.

DNI	Nombre
45156447H	Martínez Raigal, Marta

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Oboe**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Clarinete-Fagot y Oboe 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 14:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo negro o azul y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Pulido Melara, Teo

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Flauta 1º E.P.M**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 16:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
29542451D	Brioso Marín, Sonia

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Flauta 1º E.P.M**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 16:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
29625074Q	Fernández Hernández, Daniel

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Flauta 1º E.P.M**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 17:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Gómez Romero, Mayte

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Flauta 1º E.P.M**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 17:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	González Banda, Lucía Boorong

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Flauta 1º E.P.M**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 18:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
29624095A	Jara Millán, Raúl

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Flauta 1º E.P.M**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 18:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Lancha Gálvez, Estrella

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



VERIFICACIÓN	d5M2VQ1h8zGcMLx+Amvg/zJLYdAU3n8j	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 17/113
MAIRENA JIMÉNEZ, JOSÉ CARLOS Coord. 6C, 6H N°.Ref: 0228610			04/06/2020 17:16:53

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Flauta 1º E.P.M**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 19:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49545744H	Lorca Macías, Valeria

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Flauta 1º E.P.M**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 19:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Rufino Almenta, Lidia

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Flauta 1º E.P.M**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 20:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
09098262Z	Sánchez Dulce, Mayka

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 1º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 16:00**

**Lugar: Sala de Cámara**

**Duración:**

Un ahora teoría y dictado. media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
48936142P	Barranca Vázquez, Julián

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 1º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 16:30**

**Lugar: Sala de Cámara**

**Duración:**

Un ahora teoría y dictado. media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49163030R	Díaz Díez, Adriana

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 1º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 17:00**

**Lugar: Sala de Cámara**

**Duración:**

Un ahora teoría y dictado. media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49236762H	González García, Rocío

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 1º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 17:30**

**Lugar: Sala de Cámara**

**Duración:**

Un ahora teoría y dictado. media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49163929A	José Ruiz, María

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 1º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 18:00**

**Lugar: Sala de Cámara**

**Duración:**

Un ahora teoría y dictado. media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49280398T	López Melero, Álvaro

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 1º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 18:30**

**Lugar: Sala de Cámara**

**Duración:**

Un ahora teoría y dictado. media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Palanco Arteaga, Manuel

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 1º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 19:00**

**Lugar: Sala de Cámara**

**Duración:**

Un ahora teoría y dictado. media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49280496Y	Reales Díaz, Pablo

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 1º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 19:30**

**Lugar: Sala de Cámara**

**Duración:**

Un ahora teoría y dictado. media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Robles Duque, Javier

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 1º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 20:00**

**Lugar: Sala de Cámara**

**Duración:**

Un ahora teoría y dictado. media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
54182053X	Rodríguez Escobar, Africa

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 2º día**

**Fecha: 16/06/20**

**Hora: 16:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, Goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento

DNI	Nombre
49282949K	Rodríguez Romero, Alma

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 2º día**

**Fecha: 16/06/20**

**Hora: 16:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, Goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento

DNI	Nombre
49119584W	Romero López, Laura

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 2º día**

**Fecha: 16/06/20**

**Hora: 17:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, Goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento

DNI	Nombre
	Santos Salmerón, Saúl

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 2º día**

**Fecha: 16/06/20**

**Hora: 17:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, Goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento

DNI	Nombre
29626336J	Uceda Delgado, Sofía

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



VERIFICACIÓN	d5M2VQ1h8zGcMLx+Amvg/zJLYdAU3n8j	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 33/113
MAIRENA JIMÉNEZ, JOSÉ CARLOS Coord. 6C, 6H N°.Ref: 0228610			04/06/2020 17:16:53

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 2º día**

**Fecha: 16/06/20**

**Hora: 18:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, Goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento

DNI	Nombre
49160138F	Vallejo Moraira, Cristóbal

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 2º día**

**Fecha: 16/06/20**

**Hora: 18:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, Goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento

DNI	Nombre
29627144Q	Vázquez Gutiérrez, Miguel Ángel

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Guitarra flamenca**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 2º día**

**Fecha: 16/06/20**

**Hora: 19:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, Goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento

DNI	Nombre
49399605K	Pérez Ponce, José Miguel

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Contrabajo**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Guitarra-Guitarra flamenca y Contrabajo 2º día**

**Fecha: 16/06/20**

**Hora: 19:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, Goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento

DNI	Nombre
54552246H	Cortés Pérez, José Adán

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Percusión**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Percusión y Viola**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 09:30**

**Lugar: Aula de percusión**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo y el propio instrumento.

DNI	Nombre
29624093R	Camacho Hernández, Dariel

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Percusión**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Percusión y Viola**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Aula de percusión**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49397221Y	Domínguez Mora, Antonio Abad

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Percusión**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Percusión y Viola**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 10:30**

**Lugar: Aula de percusión**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49239719P	García Mata, Alberto

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Percusión**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Percusión y Viola**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 11:00**

**Lugar: Aula de percusión**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo y el propio instrumento.

DNI	Nombre
29626747X	Jukl Cruz, Pablo

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Percusión**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Percusión y Viola**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 11:30**

**Lugar: Aula de percusión**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo y el propio instrumento.

DNI	Nombre
54793310L	Llanes Perea, Pablo

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Percusión**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Percusión y Viola**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 12:00**

**Lugar: Aula de percusión**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo y el propio instrumento.

DNI	Nombre
29623124K	López Bermejo, Curro

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Percusión**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Percusión y Viola**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 12:30**

**Lugar: Aula de percusión**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49162343G	Peña Espejo, Abel

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Percusión**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Percusión y Viola**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 13:00**

**Lugar: Aula de percusión**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49398640E	Vázquez Paladini, Isabel

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Viola**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Percusión y Viola**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 13:30**

**Lugar: Aula de percusión**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49239889V	Hidalgo Murillo, Margarita

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Viola**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Percusión y Viola**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 14:00**

**Lugar: Aula de percusión**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49398520V	Mélida Rasco, Lyra

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 16:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo.

DNI	Nombre
49398445B	Bermejo Santos, Alba

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 16:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo.

DNI	Nombre
49545269A	Campillo Pérez, Gabriel

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 17:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo.

DNI	Nombre
54182052D	Carbonell Escobar, Joaquín

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 17:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo.

DNI	Nombre
49239828W	Carcela Pérez, José Manuel

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 18:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo.

DNI	Nombre
49399693V	Castillo Pavón, Candela

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 18:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo.

DNI	Nombre
X9101444E	Cretu , Maia Theodora

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 19:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo.

DNI	Nombre
29622694M	Martín Tierra, Antonio de María

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 16:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo color azul o negro.

DNI	Nombre
49163973R	Mojarro Delgado, Susana

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 16:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo color azul o negro.

DNI	Nombre
55340798S	Mora Pérez, Iris

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 17:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo color azul o negro.

DNI	Nombre
49732814Y	Moreno Ramírez, Manuel

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 17:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo color azul o negro.

DNI	Nombre
29791376M	Morera Gálvez, María Lourdes

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 18:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo color azul o negro.

DNI	Nombre
49282401W	Muriel Vega, Guillermo

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 18:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo color azul o negro.

DNI	Nombre
	Páez Sánchez, Teresa

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 19:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo color azul o negro.

DNI	Nombre
29649753Q	Parrilla García, Enrique Abad

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 3º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 09:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo color azul o negro.

DNI	Nombre
	Pérez Tinoco, Alejandro(*)

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



VERIFICACIÓN	d5M2VQ1h8zGcMLx+Amvg/zJLYdAU3n8j	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 62/113
MAIRENA JIMÉNEZ, JOSÉ CARLOS Coord. 6C, 6H N°.Ref: 0228610			04/06/2020 17:16:53

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 3º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo color azul o negro.

DNI	Nombre
29618912H	Ponce Chaguaceda, Pablo

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 3º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 10:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo color azul o negro.

DNI	Nombre
05953828W	Roessli Alonso, Laura

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 3º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 11:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo color azul o negro.

DNI	Nombre
	Romero Pereiro, Ainara

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 3º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 11:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo color azul o negro.

DNI	Nombre
	Salgado Borrero, José Manuel

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 3º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 12:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo color azul o negro.

DNI	Nombre
	Valiente Muñoz, Cayetana

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Piano 1º E.P.M 3º día**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 12:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma y bolígrafo color azul o negro.

DNI	Nombre
49549067Y	Velo Martín, Luna

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Saxofón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Saxofón y Canto 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 09:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49080285X	Coballes Calderón, Juan José

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



VERIFICACIÓN	d5M2VQ1h8zGcMLx+Amvg/zJLYdAU3n8j	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 69/113
MAIRENA JIMÉNEZ, JOSÉ CARLOS Coord. 6C, 6H N°.Ref: 0228610			04/06/2020 17:16:53

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Saxofón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Saxofón y Canto 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49118836J	Conseglieri Cano, Carlos Agustín

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Saxofón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Saxofón y Canto 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 10:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Fernández Parreño, Lucía

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Saxofón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Saxofón y Canto 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 11:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49236620Z	Franco Pedraza, Irene

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Saxofón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Saxofón y Canto 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 11:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
55344228H	Gálvez Haro, Hugo

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Saxofón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Saxofón y Canto 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 12:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
29620579Y	Moreno Barriga, María

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Saxofón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Saxofón y Canto 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 12:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Parreño Arroyo, Alba

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Saxofón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Saxofón y Canto 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 13:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49548532T	Uceda González, Verónica

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Canto**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Saxofón y Canto 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 13:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
28717808P	Fernández López, Alberto

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Canto**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Saxofón y Canto 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 14:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
29617721T	Mateos Estévez, Rosa

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Trompa**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: trompa-Tuba y Trombón 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 16:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49730539P	Flores Del Toro, Araceli

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Trompa**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: trompa-Tuba y Trombón 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 16:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49162618A	Reina Toscano, Cristian

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Tuba**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: trompa-Tuba y Trombón 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 17:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
29798699Z	Agudo Ruiz, Francisco Javier

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Tuba**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: trompa-Tuba y Trombón 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 17:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
55134251P	Baquero Domínguez, Cristóbal

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Tuba**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: trompa-Tuba y Trombón 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 18:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
75099787A	Garrido Anguis, Juan

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Tuba**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: trompa-Tuba y Trombón 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 18:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
44219152L	Muñiz Lagares, José María

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Tuba**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: trompa-Tuba y Trombón 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 19:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
44218510K	Ranchon Alfonso, Francisco Javier

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Trombón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: trompa-Tuba y Trombón 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 19:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
29763754Y	Carcela Perea, Lázaro

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Trombón**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: trompa-Tuba y Trombón 1º E.P.M**

**Fecha: 15/06/20**

**Hora: 20:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49732605G	Márquez Delgado, Juan

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Trompeta 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 16:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Barba Bernal, Pablo

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Trompeta 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 16:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Bermejo Gómez, Javier

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Trompeta 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 17:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
29547087E	Garrido Jiménez, Juan Antonio

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Trompeta 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 17:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49238047S	Gómez Thomson, David

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Trompeta 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 18:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
44223452H	González Moreno, Fco Javier

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Trompeta 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 18:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Méndez Castilla, María Dolores

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



VERIFICACIÓN	d5M2VQ1h8zGcMLx+Amvg/zJLYdAU3n8j	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 93/113
MAIRENA JIMÉNEZ, JOSÉ CARLOS Coord. 6C, 6H Nº.Ref: 0228610			04/06/2020 17:16:53

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Trompeta 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 19:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49280742E	Palanco Contioso, Ana

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Trompeta 1º E.P.M**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 19:30**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49547150K	Vázquez Alonso, Andrés

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 09:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Calvo Ponce, María del Rocío

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49239830G	Carcela Pérez, Francisco

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



VERIFICACIÓN	d5M2VQ1h8zGcMLx+Amvg/zJLYdAU3n8j	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 97/113
MAIRENA JIMÉNEZ, JOSÉ CARLOS Coord. 6C, 6H N°.Ref: 0228610			04/06/2020 17:16:53

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 10:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49549882Q	García Del Castillo, Candelaria

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 11:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	García Lozano, Ana

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 11:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	García Vargas, Ana

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 12:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
54553096V	González Durán, Rubén

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 12:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49398248K	González Rúa, Guillermo

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 13:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
29627625Z	Limón Iglesias, Elea Olympia

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 1º día**

**Fecha: 11/06/20**

**Hora: 13:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo, entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Mora Macías, Lucía

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 09:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49396303P	Olivares Rodríguez, Julia

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Pérez Martín, Hugo

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 10:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
55134179M	Reyes Méndez, Noelia

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 11:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49282080A	Rodríguez Gálvez, Alejandro

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 11:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
29626858Y	Sánchez Serrano, Andrea

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 12:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
55341918P	Toro González, Elena

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 12:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
	Velasco Humanes, Carlos

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violonchelo**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 13:00**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49163682D	Lazo Texeira, Sergio

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Violonchelo**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2020/21, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 04/06/2020 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: Violín y violonchelo 1º E.P.M 2º día**

**Fecha: 12/06/20**

**Hora: 13:30**

**Lugar: Sala de cámara**

**Duración:**

Una hora teoría y dictado. Media hora ritmo entonación e instrumento.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

Tocar tres piezas y al menos una de memoria con su instrumento.

Realizar la parte correspondiente de ritmo y entonación de lenguaje musical.

El alumno deberá estar media hora antes de la hora citada para preparar el repente de ritmo y entonación.

Para los exámenes de teoría y dictado ver ANEXO I colgado en la web para saber en qué turno le ha tocado (días 9 y 10 de junio)

**Material y/o indumentaria:**

Lápiz, goma, bolígrafo azul o negro y el propio instrumento.

DNI	Nombre
49235080S	Pineda Albino, Joao Pedro

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21004157

Fecha Generación: 04/06/2020 17:15:50

