

EXÁMENES SEPTIEMBRE 2020.

LENGUAJE MUSICAL:

1º E.P.M (dos turnos)

- **1 septiembre 10.00 horas(Auditorio)**
- **1 septiembre 16.00 horas (Auditorio)**

Para evitar como en otros años que coincidan nuestros exámenes con los del instituto, se ponen dos turnos y que cada alumno/a vaya al que más le convenga. Una vez en la sala de cámara cada uno se irá a su clase con su profesor de lenguaje musical.

2 E.P.M (dos turnos)

- Lucio Muñoz.....**1 septiembre 11.00 horas(Auditorio)Vientos y percusión**
 - Lucio Muñoz.....**1 septiembre 17.00 horas (Aula 39) guitarras, pianos y cuerdas.**
- Con justificante se puede cambiar de turno.**

CORO (dos turnos)

- Narciso Perera.....**1 septiembre 11.30 horas (S. Cámara)**
- Narciso Perera**1 septiembre 18.00 horas (S. Cámara)**

ARMONÍA (dos turnos)

3º E.P.M

- **1 de septiembre a las 12:00 horas.....Sala de cámara y 3**
- **1 de septiembre a las 16:00 horas..... Sala de cámara y 3**

4º E.P.M (dos turnos)

- **1 de septiembre a las 12:00 horas..... Sala de cámara y 3**
- **1 de septiembre a las 16:00 horas..... Sala de cámara y 3**

HISTORIA DE LA MÚSICA (dos turnos)

4º E.P.M

- **Amelia Virués.....1 septiembre 11.00 o 15:00(Auditorio)**

5º E.P.M (dos turnos)

- **Amelia Virués 1 septiembre 12.00 o 16:00(Auditorio)**

HISTORIA DEL PENSAMIENTO (dos turnos)

6º E.P.M

- **Amelia Virués1 septiembre 13.00 o 17:00(Auditorio)**

PEDAGOGÍA MUSICAL (dos turnos)

6º E.P.M

- **Amelia Virués1 septiembre 11.00 o 15:00(Auditorio)**

ANÁLISIS MUSICAL (dos turnos)

5º E.P.M

- **.....1 septiembre 13.00 o 16:00 horas (Sala de cámara)**

6º E.P.M (dos turnos)

-1 septiembre 13.00 o 16:00 horas (Sala de cámara)

ESTILOS Y FORMAS E INFORMÁTICA (dos turnos)

5º y 6º E.P.M

- Miguel García.....1 septiembre 10.00 o 16:00 horas(Aula 36)

IMPROVISACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO:

- 2 septiembre 10.00 horas (Aula 33) Cada profesor examinará en su aula.

ORQUESTA Y BANDA:

Todos los cursos:

-1 septiembre 18.30 (Auditorio)

COMPOSICIÓN:

5º Y 6º E.P.M

- Juan José Raposo.....1 septiembre 12.00 y 16:00 horas (Aula 38)

MÚSICA DE CÁMARA:

2 septiembre 13.00 (S. Cámara) (Cada profesor examinará en un aula)

PIANO COMPLEMENTARIO:

1 septiembre 16.00 (Aula 8) (Cada profesor examinará en su aula)

REPENTIZACIÓN Y TRANSPORTE:

1 septiembre 17.00 (Aula 37) Cada profesor examinará en su aula.

FLAMENCO Y OTRAS MÚSICAS:

J. Raúl Llanes.....1 septiembre 13.00 (Aula 9)

MÚSICA DEL SIGLO XX Y XXI:

Juan José Raposo.....1 septiembre 13.00 (Aula 38)

CONJUNTO PIANO:

1 septiembre 18.30 (Aula 9)

LITERATURA INSTRUMENTOS:

2 septiembre 13.00 (Aula 22) Cada profesor examinará en su aula

LENGUA EXTRANJERA APLICADA AL CANTO Y PATRIMONIO ANDALUZ:

2 septiembre a las 12:00 Aula 9

INSTRUMENTOS:

Todos serán el Miércoles 2 de septiembre
por la tarde a las 15:30.

Canto: Aula 9

Contrabajo: Aula 43

Clarinete: Aula 30 (posteriormente cada profesor examinará en su aula)

Flauta: Aula 16 (posteriormente cada profesor examinará en su aula)

Fagot: Aula 8

Guitarra: Aula 18 (posteriormente cada profesor examinará en su aula)

Guitarra flamenca: Aula 41

Oboe: Aula 31 (posteriormente cada profesor examinará en su aula)

Percusión: Aula Percusión

Piano: Aula 11 (posteriormente cada profesor examinará en su aula)

Saxofón: Aula 26 (posteriormente cada profesor examinará en su aula)

Trombón: Aula 14 (posteriormente cada profesor examinará en su aula)

Trompa: Aula 1

Trompeta: Aula 27 (posteriormente cada profesor examinará en su aula)

Tuba: Aula 13

Viola: Aula 7 (posteriormente cada profesor examinará en su aula)

Violín: Aula 34 (posteriormente cada profesor examinará en su aula)

Violonchelo: Aula 35.